

**СОГЛАСОВАНО**

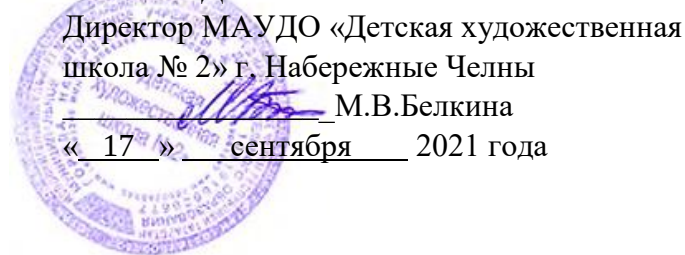


Директор ГБУ ДО «Республиканский  
центр внешкольной работы»

А.М.Зиновьев

« 20 » сентября 2021 года

**УТВЕРЖДЕНО**



Директор МАУДО «Детская художественная  
школа № 2» г. Набережные Челны

М.В.Белкина

« 17 » сентября 2021 года

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о Республиканском конкурсе творческих работ**

#### **I. Общие положения**

Настоящее Положение определяет организационные основы, порядок проведения и систему оценки результатов Республиканского конкурса творческих работ (далее – Конкурс).

Организаторы Конкурса:

- государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский центр внешкольной работы» (далее – ГБУ ДО «РЦВР»);
- муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа №2» (далее – МАУДО «ДХШ №2»).

Оргкомитет:

Организацию и проведение Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

Оргкомитет решает следующие задачи:

- разрабатывает положение, план подготовки и проведения Конкурса;
- утверждает состав жюри и протоколы Конкурса.

Оргкомитет оставляет за собой право:

- утверждать номинации;
- вносить изменения условий проведения Конкурса;
- в рабочем порядке добавлять номинации и присуждать по ним призовые места;
- включать в программу Конкурса дополнительные мероприятия;
- изменять сроки проведения Конкурса (в случае изменений сроков проведения или отмены Оргкомитет заблаговременно извещает участников);
- не допускать конкурсантов до участия за несоблюдение условий Конкурса.

**Цель:** насыщение досуга детей значимым и полезным содержанием, способствующим их образованию, развитию, а так же содействующим их творческой самореализации.

**Задачи:**

- содействие в выявлении, развитии и реализации творческого потенциала детей и взрослых с художественными способностями и потребностями посредством информационно-коммуникационных и дистанционных технологий;
- создание единой образовательной среды – творческой Интернет-площадки, в рамках которой происходит знакомство участников с творчеством педагогов, их опытом, стилем, арсеналом приемов и техник работы различными художественными материалами;
- повышение профессионального мастерства педагогов изобразительного искусства общего и дополнительного образования по работе с детьми, высоко мотивированными в занятиях изобразительной деятельностью.

**Участники Конкурса:**

К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся детских художественных школ, школ искусств, изостудий в возрасте от 7 до 18 лет. Возможно участие педагогических работников художественной направленности.

**Возрастные группы:**

- 7-9 лет,
- 10-12 лет,
- 13-15 лет,
- 16-18 лет,
- педагоги

## II. Условия и порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится в течение 2021-2022 учебного года и носит дистанционный характер, реализуется посредством информационно-коммуникационных технологий: Instagram.

Контактное лицо: Хамидуллина Оксана Ринатовна, телефоны: 8(8552)59-28-52; 8-919-646-23-49, e-mail: [hydsch2\\_chelny@mail.ru](mailto:hydsch2_chelny@mail.ru).

Информация по организации и проведению Конкурса размещается на Единой информационно-конкурсной платформе «ПАНОРАМА» и сайте МАУДО «ДХШ №2»: [https://edu.tatar.ru/n\\_chelny/page1587.htm](https://edu.tatar.ru/n_chelny/page1587.htm), на странице конкурса в Instagram: masterstyle.nch2 ([https://instagram.com/masterstyle.nch2?utm\\_medium=copy\\_link](https://instagram.com/masterstyle.nch2?utm_medium=copy_link)).

### Для участия в Конкурсе необходимо:

- подписаться на страницу Конкурса в Instagram (masterstyle.nch2);
- пройти по ссылке на мастер-класс в «шапке» профиля;
- ознакомиться с актуальным мастер-классом;
- создать свою авторскую композицию, используя те материалы и стиль, в котором работает автор мастер-класса;
- фото творческой работы (хорошего качества, подписать: ФИО, возраст участника (для обучающихся), название образовательной организации, муниципальное образование, должность (для педагогов) необходимо направить на электронный адрес: [masterstyle.nch2@gmail.com](mailto:masterstyle.nch2@gmail.com) или по номеру телефона в WhatsApp: 8-919-646-23-49;
- один участник может участвовать в одном из предложенных Конкурсных туров, а может принять участие во всех и иметь возможность стать абсолютным победителем или призером Конкурса.

### I тур:

- 01.10-21.11.2021 – знакомство с мастер-классом «Его Величество – Скетч»;
- творческая работа участников Конкурса; по мере готовности выполненные работы отправляются на почту организатора и размещаются на странице Конкурса в Instagram;
- 22.11-26.11.2021 – работа жюри, подведение итогов;
- с 27.11.2021 – объявление результатов I тура.

### II тур:

- 01.12-21.01.2022 – знакомство с мастер-классом «Изображение с погружением»; творческая работа участников Конкурса; по мере готовности выполненные работы отправляются на почту организатора и выставляются на странице Конкурса в Instagram;
- 22.01-26.01.2022 – работа жюри, подведение итогов;
- с 27.01.2022 – объявление результатов II тура.

### III тур:

- 01.02-21.03.2022 – творческая работа участников Конкурсного тура «Точка, линия, пятно – не простое ремесло»; творческая работа участников Конкурса; по мере готовности выполненные работы отправляются на почту организатора и выставляются на странице Конкурса в Instagram;
- 22.03-26.03.2022 – работа жюри, подведение итогов;
- с 27.03.2022 – объявление результатов III тура.

### IV тур:

- 01.04-09.05.2022 – творческая работа участников Конкурсного тура «Ассоциативный мир вещей»; творческая работа участников Конкурса; по мере готовности выполненные работы отправляются на почту организатора и выставляются на странице Конкурса в Instagram;
- 10.05-23.05.2022 – работа жюри, подведение итогов;
- с 24.05.2022 – объявление результатов IV тура, определение победителей и призеров Конкурса.

## **Требования к оформлению конкурсного материала:**

Особенность Конкурса «Стиль мастера» заключена в том, что Организаторами заявляется не тема для конкурсной работы, а определенная техника и стиль исполнения, в процессе освоения которого участник Конкурса создает свое произведение на абсолютно любую тему, в любом жанре, находя оригинальное применение освоенным подходам и приемам. Размер формата, на котором выполняется творческая работа, не имеет значения, так как для участия в конкурсе высылается фотография работы. Размер электронного формата фото не должен превышать 1,5 МБ.

Фото должно быть качественным:

- без искажений (строго фронтальная съемка);
- без засвеченных мест и падающих теней (избегать явного источника освещения, особенно, с какой-либо стороны);
- соответствие цветовой гаммы и колорита оригиналу (во избежание искажения цвета и насыщенности лучше фотографировать при естественном рассеянном освещении);
- без «смазанного» изображения (настройка четкости и резкости, необходимо сохранять статичное состояние в момент съемки).

## **Критерии оценки:**

- понимание художественных материалов и уровень освоения изобразительных средств и приемов, продемонстрированных в видео авторских мастер-классов каждого Конкурсного тура;
- оригинальный подход в выборе темы, сюжета, жанра для творческой работы в заданном мастер-классом стиле;
- композиционное, колористическое, ритмическое решение темы;
- выразительность образного содержания;
- исполнительский уровень и эстетичность работы;
- самостоятельность исполнения.

**Конкурсные работы, не соответствующие требованиям данного Положения, рассматриваться не будут!**

## **IV. Подведение итогов и награждение победителей**

- по итогам каждого конкурсного тура в каждой возрастной категории присуждается одно I место, два II места, три III места;
- при наличии участников, принявших участие во всех конкурсных турах, в каждой возрастной категории определяются абсолютные победители и призеры конкурса «Стиль мастера. Ученик». Присуждаются одно I место, два II места, три III места, по необходимости, три поощрительных диплома;
- при условии большого количества участников, организаторы конкурса могут увеличить количество присуждаемых мест (до 30% от общего числа участников);
- все участники конкурсных туров, чьи работы были представлены на странице Конкурса в Instagram, получают электронный Сертификат участника.
- победители и призеры получают электронные Дипломы I, II, III место ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы».

## **V. Финансовые условия**

Участие в конкурсе бесплатное.